



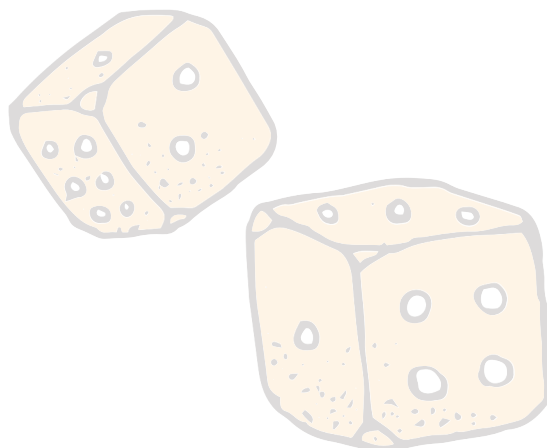
Życiorys imienia

Cel: Zapamiętać imiona uczestników.

Dynamika: Uczestnicy siadają w kręgu. Zadaniem każdego z nich jest **przedstawienie swojego życiorysu, używając słów, które rozpoczynają się na literę jego imienia** (za wyjątkiem spójników i przyimków). Wystarczy jedno zdanie lub wyrażenie, ale mogą to być bardziej rozbudowane wypowiedzi. Kolejna osoba powtarza „życiorys imienia” wcześniejszych osób.

Przykłady: *Krzysztof, karmię się kosztownymi krewetkami. Mów mi Maciej, mam mnóstwo makiawelicznych marzeń. Szymon – szlachetny, szarmancki, szykowny. Jestem Jacek, jadam jajecznicę i jogurty. Przemek, pochodzę z Polski, pływałem po Pacyfiku, panikuję przed pająkami, pokażę parę pląsów.*

Materiały: Nie są potrzebne.





Bliźniak w zoo

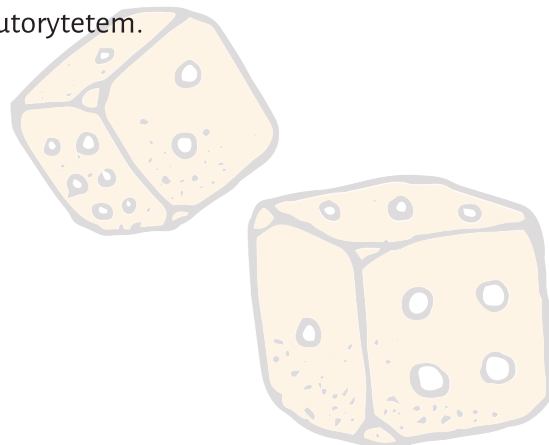
Cel: Poznać się w grupie, poznać nowe osoby w grupie.

Dynamika: Każdy z uczestników losuje jedną **kartkę z nazwą zwierzęcia**. Liczba wszystkich kartek musi być równa liczbie osób i **musi być parzysta**. Jeżeli jest nieparzysta liczba uczestników, to do zabawy powinien dołączyć prowadzący. Każdy z uczestniczących w zabawie po wylosowaniu swojego zwierzęcia, **wydaje odgłosy tego zwierzęcia** i w ten sposób **szuka swojego „bliźniaka”**. W ten sposób powstają pary. Prosimy uczestników, aby przez chwilę porozmawiali w parach na podany przez nas temat – **zobacz listę tematów**. Kartki z nazwami zwierząt trafiają do pojemnika i dzięki temu można zrobić kolejne losowanie i powtórzyć (kilkakrotnie) zabawę.

Materiały: Przygotowane **kartki – po dwie z nazwą danego zwierzęcia**, np. kot, pies, koń, krowa, świnia, owca, koza, kura, kogut, kurczak, kaczka, gęś, indyk, sowa, gołąb, komar, mucha, żaba, lew. Kartki umieszczamy do losowania w koszyku lub pudełku. W tym pojemniku pozostawiamy ilość kartek, która pokrywa się z liczbą osób. Musi być parzysta.

Potrzebujemy listę tematów do rozmowy:

- 1) ulubiony zespół muzyczny;
- 2) ciekawy film, który ostatnio oglądałeś/oglądałaś;
- 3) co robiłeś/robiłaś w ostatnie wakacje;
- 4) jaką książkę ostatnio czytałeś/czytałaś;
- 5) jak i z kim najczęściej spędzasz czas wolny;
- 6) czym się interesujesz poza szkołą;
- 7) kto jest dla ciebie ważny/ autorytetem.





Scenariusz

Cel: Zintegrować grupę poprzez zabawę w tworzenie zabawnych historii.

Dynamika: Dzielimy uczestników na **kilka małych grup**: dwuosobowych lub maksymalnie trzyosobowych grup. Każda z tych małych grup otrzymuje kartkę i długopis. Zadanie polega na **stworzeniu scenariusza do filmu**. Każda z małych grup **rozpoczyna tworzenie scenariusza, ale w swoim własnym stylu**, wcześniej ustalonym przez prowadzącego (np. sensacyjny, science fiction, kryminalny, dokumentalny, historyczny, komedia, romantyczny, melodramat, horror). Po kilku minutach, kiedy mała grupa zapisze już kilka zdań scenariusza, grupy zamieniają się kartkami i **kontynuują scenariusz poprzedniej grupy, ale w swoim stylu**. Mogą odczytać poprzednie części scenariusza. Zmian jest tyle, ile małych grup. Przy ostatniej zmianie zaznaczamy, że należy teraz zakończyć historię. Na koniec odczytujemy wszystkie scenariusze.

Materiały: Czyste kartki i długopisy (tyle, ile będzie małych grup).

